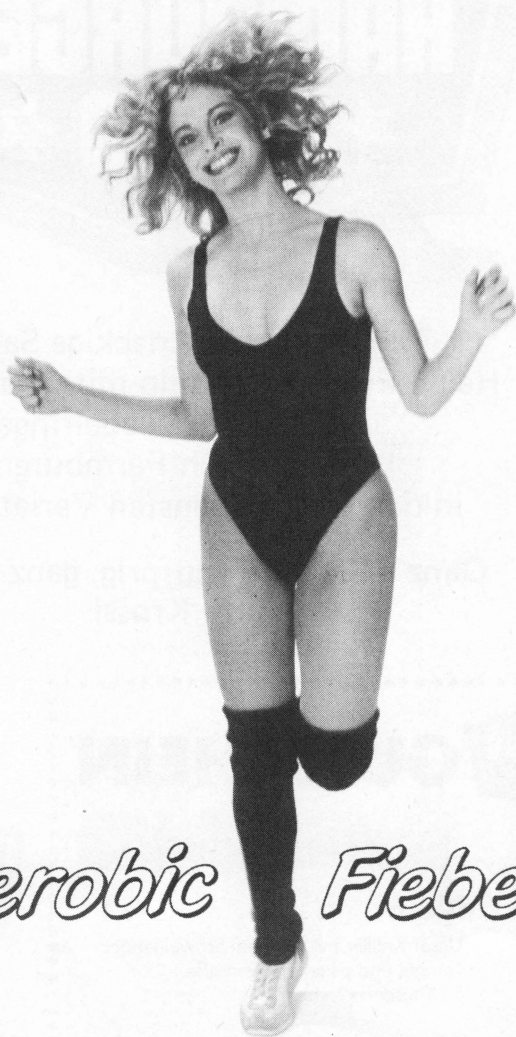


Nr. 4/83 DM 1,50

pauke

Magazin für Offenbach



Aerobic Fieber

APRIL 1983

Unter neuer Leitung:



Täglich frische knackige Salate
Heiße Folienkartoffeln mit Quarksahne
Gebackene Zwiebelringe
Und natürlich Farmburger
in den verschiedensten Variationen

Ganz neu, ganz knusprig, ganz frisch:
Farm Krossi



GUTSCHEIN

1 Farm Krossi

Neu:

Unser Knüller mit saftigem Schweinehack,
Tomate und pikanter Farmsoße -
im Knusperbrötchen

Gültig täglich von 18 bis 22 Uhr
bis einschließlich 15. Mai 1983

Bis bald in der



Berliner Straße 60
6050 Offenbach/Main

Die Offenbacher

Top Ten

Ergebnis einer Verkaufsumfrage in den Schallplatten-Fachgeschäften Music Arts, Musicbox, Radio-Vogler und Schallplatten-Eisele sowie in den Schallplatten-Abteilungen der Karstadt AG und der Kaufhof AG in Offenbach

Single Hits

- 1** 99 Luftballons
Nena
- 2** Major Tom
Peter Schilling
- 3** Wot
Captain Sensible
- 4** Passion
The Flirts
- 5** Let Me Go
Heaven 17
- 6** Shoot Your Shot
Divine
- 7** Die Sennerin vom Königssee
Kiz
- 8** You Can't Hurry Love
Phil Collins
- 9** Our House
Madness
- 10** Save Your Love
Renee And Renato

LP Hits

- 1** Nena
Nena
- 2** Kilroy Was Here
Styx
- 3** Thriller
Michael Jackson
- 4** Fluchtpunkt Dudenhofen
Rodgau Monotones
- 5** 16
Chicago
- 6** First
Klein + MBO
- 7** Quick Step & Side Kick
Thompson Twins
- 8** Musik aus Zeit und Raum
Jean-Michelle Jarre
- 9** Hello, I Must Be Going
Phil Collins
- 10** Flirt With The Flirts
The Flirts

Maxi Single Disco Hits

Zusammengestellt von
Schallplatten-Eisele in Offenbach

- 1** Situation Remix
Yaz
- 2** Passion
The Flirts
- 3** Rock The Boat
Forrest
- 4** Buffalo Gals
Malcom McLaren
- 5** It's Good To Be The Queen
Sylvia

NENA

Im Bundesdurchschnitt mag es anders sein, in Offenbach jedoch schlägt NENA ihren größten Konkurrenten PETER SCHILLING um Längen. „99 Luftballons“ erhielt 48 Punkte, „Major Tom“ 35 und „Wot“ kam auf 23.

PETER SCHILLING

Inzwischen hat sich herumgesprochen, daß PETER SCHILLING bereits einige Zeit relativ erfolglos als „Pierre Schilling“ durchs Land getingelt war. Doch nicht „Pierre“, sondern „Peter“ ist der Künstlername – PETER SCHILLING wurde 1956 als Sohn einer deutschen Mutter und eines französischen Vaters geboren. Am 6. April kann man ihn live in der Offenbacher Stadthalle erleben.

CAPTAIN SENSIBLE

Lange Zeit lebte CAPTAIN SENSIBLE mit seiner deutschen Freundin Kirsty von Arbeitslosenunterstützung – im Reihenhaus seiner Eltern im wenig vornehmen englischen Croydon. Was die beiden unter anderem verband war die gemeinsame Trägheit, der CAPTAIN schläft angeblich auch mit seiner orangefarbenen Baskenmütze. Er spielte ursprünglich bei der Punkgruppe „The Damned“. Bei einem Saufgelage fragte er ohne Umschweife Tony Mansfield von „New Musik“, ob er nicht sein Manager werden wolle. Gleich die erste LP „Women And Captain First“ wurde ein Renner. Und brachte etwas mehr Hektik in das Leben des CAPTAIN.

The FLIRTS

Die FLIRTS, drei hübsche Mädchen aus Kanada, die mit „Passion“ schon seit Monaten ganz vorn in den US-Dance Charts liegen, schafften jetzt auch in Deutschland den gewaltigen Sprung von Null auf die vorderen Ränge der Verkaufshitparaden. Hinter den FLIRTS steht ein Mann, Bobby Orlando, mit 22 bereits international erfolgreicher Produzent.

HEAVEN 17

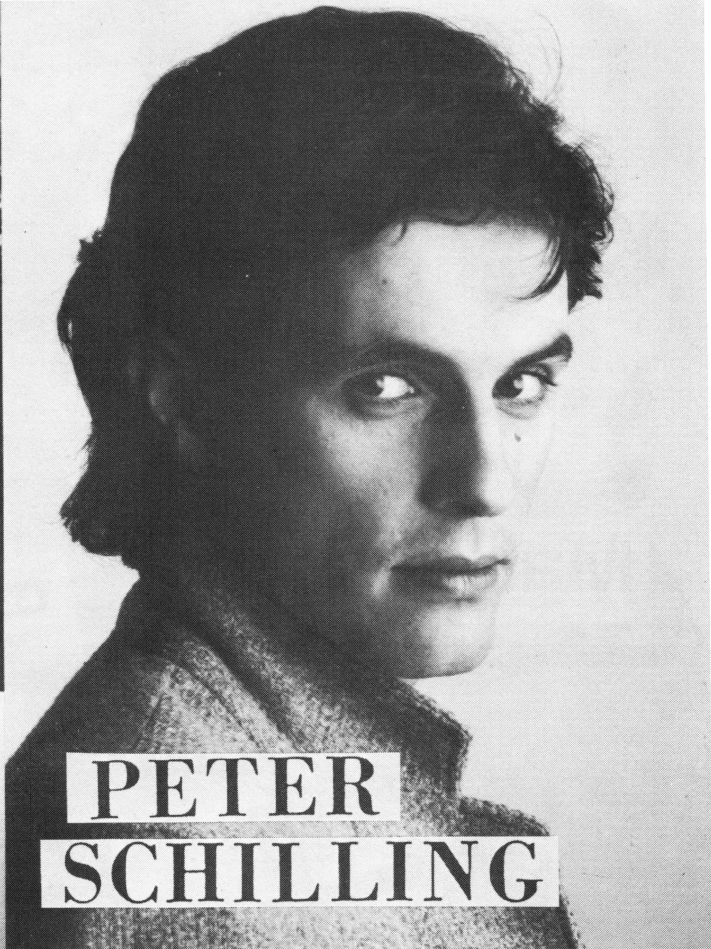
Die erste LP von HEAVEN 17 „Penthouse And Pavement“ (die „Penthouse“-Seite eher für den Kopf, die tanzorientierte „Pavement“-Seite mehr für die Füße) stieß bei den Kritikern auf einhelliges Lob. Die zweite LP der Gruppe (Martyn Ware und Ian Craig stiegen 1981 bei „Human League“ aus) ist für Ende März angesagt worden. Ein Vorgeschmack daraus ist der Ohrwurm „Let Me Go“, am 25. Februar in „Pop Stop“ vorgestellt und bereits jetzt ein Superseller.

Divine

300 Pfund schwer, riesiger Busen, Haare wie Zuckerwatte und ein Augenaufschlag wie Miss Piggy – das ist DIVINE. Nur: Die „göttliche Diva“ ist ein Mann, ein ehemaliger Star von US-Underground-Filmen und die Attraktion der amerikanischen Night-Club-Szene. Disco-Produzent Bobby Orlando holte ihn vor die Disco-Mikrofone. Die zweite DIVINE-Single „Shoot Your Shot“ schlug nun auch in den deutschen Discoteken wie eine Bombe ein.



NENA



**PETER
SCHILLING**



**CAPTAIN
SENSIBLE**



The
FLIRTS



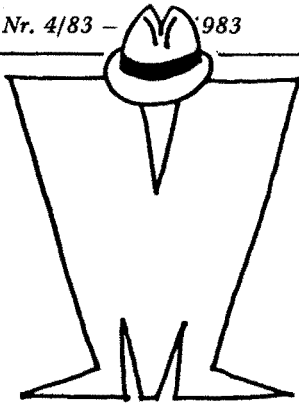
Madness

STYX



**— THOMPSON
TWINS —**

HEAVEN 17



Madness

MADNESS, sieben Londoner Vorstadt-Boys, sind in England seit langem ganz oben. Jede ihrer bisherigen fünf Langspielplatten wurde mit Platin, Gold oder Silber überzogen, auch für Prinz Charles spielten sie schon. Die 15. Single „Our House“ scheint nun auch in Deutschland den Durchbruch zu bringen.

—THOMPSON TWINS—

Die THOMPSON TWINS, drei funkige US-„Zwillinge“, wollen den Erfolg, den sie in den Vereinigten Staaten haben, nun auch in England weit nach vorne. Und in Deutschland scheint die neue LP „Quick Step & Side Kick“ gut anzukommen.



WIR FÜHREN DIE PLATTEN VON »MORGEN« Disco Maxi Singles (12 inch)

WE ARE THE



NUMBER ONE !

● TREFFPUNKT DER DISC-JOCKEYS ●

Durch Direktimport aus den USA, England und Holland haben wir JEDE WOCHE die neuesten Maxi-Singles am Lager.

Maxi - Grossauswahl
Über 3.000 jederzeit am Lager.

EISELE SCHALLPLATTEN · Kaiserstr. 55 · 6050 Offenbach/M. · Tel. 06 11 / 81 43 17

RENEE & RENATO

Die schlanke Blondine Hilary Lester und der schwergewichtige und schwarzhäarige Renato Pagliari sind RENEE & RENATO. Gleich nach Ende der Produktion von „Save Your Love“ verkrachte sich das ungleiche Duo. Doch als die Anglo-Italo-Schnulze Platz 1 der englischen Hitparade einnahm, waren sie ganz schnell wieder zusammen. Für März wurde die erste LP von RENEE & RENATO angekündigt.

STYX

Einer „Gallup“-Umfrage zufolge sind STYX die beliebteste US-Gruppe. Hits wie „Lady“, „Come Sail Away“ und „Babe“ verhalfen dazu. Das jüngste STYX-Album „Kilroy Was Here“ folgt einer Konzept-Idee. Erzählt wird die Geschichte des Rock-Musikers Kilroy, der aus dem Gefängnis heraus den Kampf gegen eine Gesellschaft aufnimmt, in der der Rock'n Roll verboten ist. Daraus auch die Single „Mr. Roboto“.

Frischer Wind in der



Mitte Februar haben zwei junge Leute, Gabi Falk und Bernd Wissemann, die Leitung der HAMBURGER FARM in Offenbach übernommen. Die beiden haben auch persönlichen Kontakt zu ihren Gästen. Und nicht nur das bringt eine neue Atmosphäre in die HAMBURGER FARM. Man wird nicht mehr von eintönigem Gedudel beriebelt, sondern hört jetzt aktuelle Popmusik,

sogar Live-Auftritte sind ins Auge gefaßt. Und Rauchen ist neuerdings auch gestattet.

Bernd Wissemann achtet streng auf pingelige Sauberkeit und absolute Frische. Zumal er selbst, wie die meisten seiner Mitarbeiter, gelernter Koch ist. Auch Sonderwünsche werden erfüllt. Es lohnt sich also, wieder einmal in die HAMBURGER FARM zu gehen.

pauke

Nr. 4/83, April 1983

36. Jahrgang

Das junge Magazin für Offenbach

Postfach 800, 6050 Offenbach 3,

erscheint monatlich (außer wenn der Monatsanfang in die schulischen Sommer- oder Weihnachtsferien fällt) in der Stadt und dem Landkreis Offenbach/Main

Einzelverkaufspreis: DM 20,- (inkl. 6,5 % MWSt.)

Abonnement: DM 15,- für 10 Ausgaben (inkl.

6,5 % MWSt. und Zustellgebühr), Bestellung

durch Überweisen des Betrages an den Verlag auf

das Postscheckkonto Nr. 3722 13-605 Ffm. unter deutlicher Angabe des Absenders

VERLAG und REDAKTION: Michael Galle,

Goethestr. 96, 6050 Offenbach, Tel. (06 11) 81 95 91

SATZ: A & P Satz, Starkenburgring 8, 6057 Dietzenbach

DRUCK: Böhler-Verlag GmbH, Seilerstr. 10, 8700 Würzburg

ANZEIGEN- und REDAKTIONSSCHLUSS: am zwischen dem 10. und dem 16. des Vormonats gelegenen Freitag

ANZEIGEN: Zur Zeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 6 vom 1. Januar 1983

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Verlages

Alle Angaben innerhalb der Adressenliste und Veranstaltungshinweise erfolgen ohne Gewähr.

FOTOS: Nena, Captain Sensible, Styx: CBS; Peter Schilling: WEA; The Flirts, Sydne Rome: Ariola; Heaven 17: Virgin; Madness: Teldec; Cornelia Hanisch: Bernd Czeck; Rainhard Fendrich, Achim Reichel: Metronome; Offenbacher Mode, Roxan, Rock-Ola, Okolicsany, agreec, Le Cave: PAUKE

Die nächste PAUKE erscheint am Samstag, 30. April 1983



Bistro-Disco-Club

Alte Weltliche Pop-Musik *Life-Music* *Disco-Dancing*
Lange Nächte *Cabarett*
Schlemmen zum Nulltarif *Show-Time*
Großer Parkplatz *Spritzige Getränke*
Nette Leute

Mittwoch – Donnerstag – Sonntag

21.00 – 2.00 Uhr

Freitag – Samstag

21.00 – 3.00 Uhr

An der Mainfähre 6052 MÜHLHEIM Tel. 86 30



Boutique
arvin



**Biggy, angezogen
von ARVIN**



City Center am Marktplatz 6050 Offenbach

Aktuelle Mode Offenbach

Frisch aus Paris: Safari-Look, vieles in Leinen, auch abgesetzt mit Netz. Neue Farben sind Khaki und Rot, brandheiß alle Erdfarben und Schlammtöne.

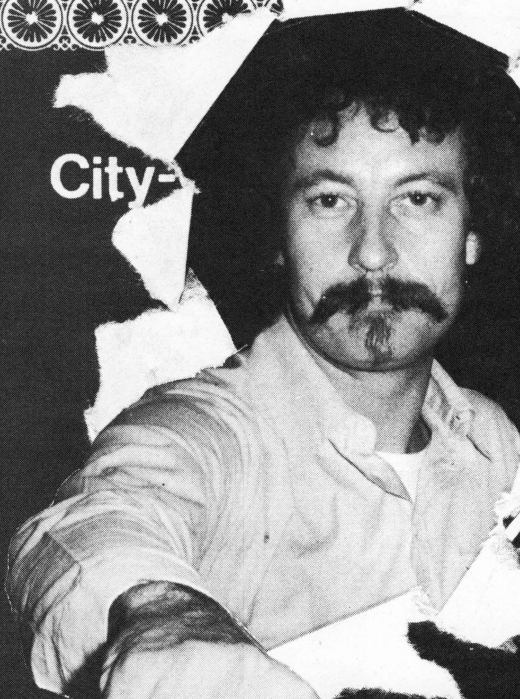


Ute mit einer Jacke von NEON



Andrea mit einem Kleid
von LA COUVÉE

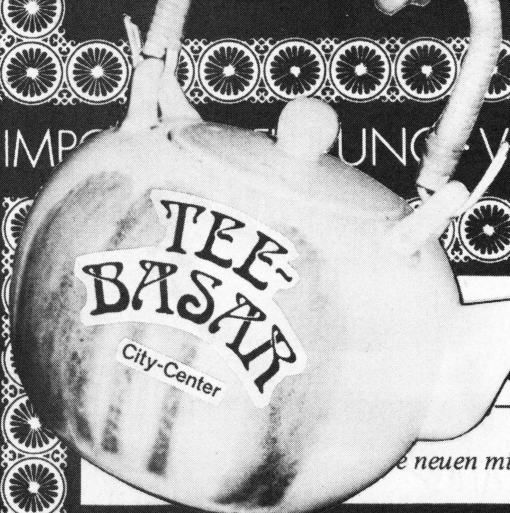
City-Center



TEE-BASAR

Herrn F. Kesper
KLEINER THEE · GESCHENKARTIKEL
200 verschiedene Sorten Tee

IMPORT · UNTERNEHMUNG · VERSAND · DIREKTVERKAUF



Zweite Ebene
-52, Telefon 81 20 34

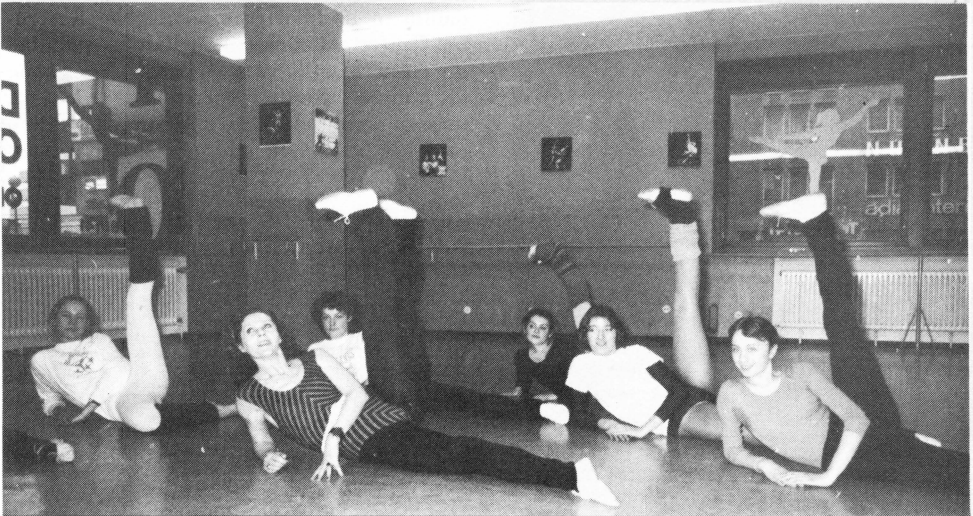
neuen mit Naturölen aromatisierten Tees!

Aerobic Fieber

Natürlich ist nicht alles an Aerobic ganz neu. Besonders die Tatsache nicht, daß Körpertraining in einer netten Gemeinschaft eine der sinnvollsten Freizeitbeschäftigungen ist.

Doch Aerobic ist nicht etwa nur ein anderer Name für die herkömmliche Jazz-Gymnastik. Entwickelt wurde es ursprünglich von dem texanischen Arzt Dr. Kenneth Cooper, einem Betreuer der US-Astronauten, der in Versuchsreihen an rund 15.000 Soldaten und Zivilisten ein Programm entwickelte, das durch Vermehrung des Sauer-

stoffs im Blut Herz und Lungen kräftigt, den Stoffwechsel fördert und zum Erreichen des Idealgewichts nützlich ist. Neu dabei ist insbesondere das Timing, die Übungen werden ohne Pause durchgeführt. Grundmuster ist dabei der Wechsel zwischen Bewegungen, die bestimmte Muskelpartien gegen den Widerstand des eigenen Körpers trainieren und Dehnungsübungen zur Erhöhung der Geschmeidigkeit und Ausdauer. Vor dem eigentlichen Aerobicteil steht das „Warm up“, Lockerungsübungen, am Ende das „Cool down“, Entspannungsübungen. Und daß ein solches Trai-



Aerobic-Training im Dance-Center Okolicsany

AEROBICS

im

Dance-Center Okolicsanyi

Okolicsanyi

Ballett & Jazz



Dance-Center Okolicsanyi

Pantomime
Kreativer Tanz
Klassisches Ballett
Contemporary Dance
Psycho-Tanz-Therapie
Tänzerische Körperschulung
Konditions- und Fitness-Training

Vormittag-, Nachmittag- und
Abendklassen für
Kinder, Jugendliche, Erwachsene,
Berufstätige, Hausfrauen,
Gymnastik- und Sportlehrer

Ausbildungsklassen
mit staatlichem Diplom

Frankfurt am Main, Am Theater
Untermainanlage 6
Telefon 06 11 / 23 33 11

Offenbach am Main, Marktplatz 8
Telefon 06 11 / 88 61 41

Königstein, ev. Gem.-Zentrum
Wolfsweg 3-7, Tel. 06 11 / 55 18 93

ning auch effizient ist, zeigt sich schon daran, daß es selbst durchtrainierten Sportlern manchmal Schwierigkeiten bereitet, 60 Minuten des Fortgeschrittenenprogrammes durchzuhalten. Es wird daher geraten, erst dann mit diesem Teil anzufangen, wenn man den Anfängerkurs ohne Schwierigkeiten durchsteht. Auf jeden Fall sollte man dann, wenn man das Gefühl hat, sich zu überanstrengen, das Training abbrechen. Empfohlen wird weiter, vor dem Programm nichts zu essen und die Blase zu leeren.

Aerobic kommt also aus den USA, dort spricht man allerdings von „aerobics“ (aus „aerob“ – auf Sauerstoff angewiesen, und „gymnastics“). Populär hat es dort Jane Fonda, 45, Schauspielerin und Tochter des berühmten Henry Fonda, gemacht. Sie führte auch ein, daß die Übungen zu passender Disco-Musik ausgeführt werden. Die Folge, in der Aerobic erstmals in „Dallas“ auftaucht, wurde vor wenigen Tagen in Deutschland ausgestrahlt (Miss Ellie blieb allerdings bei ihrem Fahrrad). Aerobic-Star in der Bundesrepublik ist ohne Zweifel die Hollywood-Schauspielerin Sydne Rome, 31, deren gute Figur man schon in Polanskis Filmspektakel „Was?“ ausgiebig bewundern konnte. Sie eröffnete am Kurfürstendamm in Berlin Deutschlands erstes Aerobic-Center. Mittlerweile trimmen sich bei ihr rund 4.000 Leute. Wenn Sydne Rome in anderen Städten persönlich vorturnt, müssen große Hallen angemietet werden und die Menschen strömen zu Hunderten herbei.

Zu den ersten, die im Rhein-Main-Gebiet Aerobic präsentierten, gehört das Dance-Center Okolicsanyi (in Offenbach am Marktplatz). Doch letztes Jahr im September wollten viele das neue Training noch nicht recht ernst nehmen. Da es heute jedoch kaum eine Zeitschrift gibt, die nicht über Aerobic schreibt und viele Zeitungen bereits die tägliche Aerobic-Übung bringen, wurde der frühe Einsatz schließlich doch angemessen gewürdigt. Heute beschäftigt Okolicsanyi mehrere ausgebildete Aerobic-Trainingsleiterinnen, darunter auch eine junge Dame aus San Francisco, die dort

**IHRE
MOTORRAD und AUTO-
FAHRSCHULE**

L. BRACK

Zuverlässig und sicher zum Führerschein

Schulungsfahrzeuge:

Klasse 3: Opel Ascona, VW-Golf und Automatik

Klasse 1: Honda 550 ccm und 185 ccm

Klasse 1 b: Honda MT und MTX

Klasse 4: Honda CB 50

Klasse 5 und Mofa-Prüfbescheinigung (ab 15 Jahre)

Mofa-Prüfbescheinigung ab 14 Jahre: Honda Camino

Motorradkleidung wird gestellt

Aus unserer jahrelangen erfolgreichen Praxis können auch Sie jetzt profitieren.

Wir sichern Ihnen eine gewissenhafte und verkehrsgerechte Ausbildung zu.

Unverbindliche Auskunft sowie Anmeldung:
Montag und Donnerstag von 18 bis 20.15 Uhr oder telefonisch.

Theoretischer Unterricht:

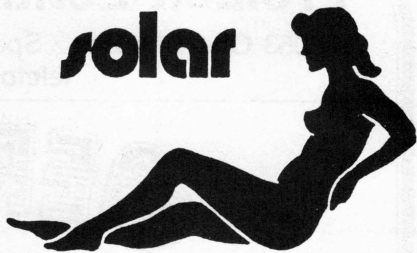
Aschaffener Str. 32: Montag und Donnerstag 18.45 bis 20.15 Uhr,
Goethestr. 78: Donnerstag von 18 bis 20 Uhr.

Sofortiger Kursbeginn möglich.

RUFNUMMER 89 58 61

Sonnenatelier

solar



fit · braun · vital

Kaiserstr. 35
Offenbach · M

Montag bis Freitag von 9 bis 14.30 und 16 bis 20.30 Uhr
Samstag von 10 bis 16 Uhr

Neu: Original Shiatsu Massageliege

Tel. 81 51 63



Die „Emsland Hillbillys“, am 15. und 16. April im NASHVILLE RODEO SALOON

Freizeit-Zentrum Stauer-Keller

6053 Obertshausen · Spessartstraße 42 · an der Autobahn
Telefon 06104 / 47 04

AEROBIC

für SIE und IHN

- Ausgebildetes AEROBIC-Personal •

Jeden Dienstag und Mittwoch 19 und 20 Uhr!

DM 8,-

Lightshow – Super-Sound – sehr gute Lüftungsanlage

...über 100 Jahre



Inh. Kurt Witt

BRILLEN LOTZ

Frankfurter Straße 44, 6050 Offenbach/Main, Telefon 81 33 98

CITYMUSIC

Berliner Straße 60 (in der Kreishauspassage) 6050 Offenbach Tel. 81 22 46

Musikinstrumente

Ankauf Verkauf Tausch



Fatomizer
zu „Go For The Burn“
Heben Sie das linke Bein

gestreckt und mit abgewinkeltem Fuß senkrecht hoch. Legen Sie es gestreckt nach vorn auf den Boden, heben Sie es wieder zur Senkrechten und legen Sie es dann wieder gestreckt auf das rechte Bein zurück. 30x wiederholen.
Wirkung: **Baut Fettpolster an den Hüften, dem Bauch und den Oberschenkeln ab.**



Back-Leg-Kicks
zu „Fat Attack“
Strecken Sie das rechte Bein nach hinten und wippen Sie 20x nach oben, dann legen Sie den rechten Unterschenkel auf den Boden und wiederholen die Übung mit dem linken Bein.

Wirkung: **Festigt und strafft den Po.**

Mervée Meyer-Andersen

AEROBIC

Goldmann Ratgeber

Die neue Zauberformel für Fitness, Schönheit und Gesundheit



Originalausgabe

Mervée Meyer-Anderson: Auf ihrer LP „Aerobic Dancing“ bringt sie zu aktuellen Top-Hits („Wot“, „Shoot Your Shot“, „You Can’t Hurry Love“ u. a.) ein komplettes Aerobic-Programm für Anfänger und für Fortgeschrittene.

schon ihr Universitäts-Studium als Aerobic-Trainerin finanziert hat.

Die große Welle ist also nach Deutschland übergeschwappt. Aerobic wird heute von Tanzschulen, Ballettschulen, Body-Building-Studios und Discotheken angeboten. Findige Geschäftsleute mieten große Räume an und funktionieren sie zu „Aerobic-Centren“ um, in den großen Hotels werden die Konferenzsäle zu Gymnastikräumen. Viele Mädchenklassen betreiben Aerobic schon im Sportunterricht und in den Turnvereinen ist man dabei, Aerobic-Abteilungen zu gründen.

Die wenigen Geschäfte, die in Offenbach die neue Aerobic-Kleidung anbieten, können die große Nachfrage kaum befriedigen. Mädchen oder Frauen, die unbedingt die hautengen Bodystockings tragen wollen, sollten darauf achten, daß sie nicht nur aus Synthetik bestehen, da sonst der Schweiß nicht gut aufgesaugt wird, und daß sie

nicht zu sehr beengen. Nicht nur zur Dekoration da sind die Legwarmer (Wadenwärmer), sie sollen Knöchel und Knie warm und geschmeidig halten. Klar, daß eine Kleidung, die ausgesprochen sexy ist, den Spaß an einem Aerobic-Kurs noch steigern kann. Ansonsten tut es aber auch der labberige Jogginganzug, auf den die Herren sowieso meist zurückgreifen.

SYDNE ROME
AEROBIC
FITNESS DANCING

Sydne Rome (unser Titelbild) geht mit ihrer LP „Aerobic Fitness Dancing“ auf Platin zu (für 500.000 verkaufte Exemplare). Ihr Album ist der absolute Spitzenreiter unter den Aerobic-Platten, zu aktuellen Disco-Titeln gibt sie ihre akzent-gefärbten Kommandos. „Grätschen in Schulterbreite, Bauch einziehen, die Pobacken fest zusam-

menpressen, als ob man einen Pfennig einklemmen wollte...“ so beginnt ihr Programm. Mittlerweile gibt es das auch per Video-Cassette, ebenso wie es neben dem synchronisierten Video-Band „Workout“

Jane Fondas Fitness-Video

„Ich fühle mich gut!“
(WORKOUT)

von Jane Fonda bereits eine LP gibt. Auch mit Mervee Meyer-Andersen, von deren Goldmann-Taschenbuch „Aerobic-Dancing“

in wenigen Wochen über 150.000 Exemplare verkauft wurden, gibt es inzwischen eine Langspielplatte. Alles mit ausführlicher „Gebrauchsanweisung“. Bei persönlicher Anleitung und in Gesellschaft dürfte es den meisten aber wohl doch leichter fallen, der Trägheit ein Schnippchen zu schlagen.

In ganz Deutschland ist das Aerobic-Fieber ausgebrochen. Und blickt man in die USA und bedenkt, daß es um eine wirklich gute und vernünftige Sache geht, dann darf man wohl annehmen, daß es so schnell nicht abklingen wird.

Aerobic

Tanzschule Schlosser
Offenbach, Marktplatz 9,
(Busbahnhof) Tel. 88 25 94

Fitness NONSTOP

Jetzt auch bei uns



Mitmachen bei der PAUKE?
Tel. 81 95 91

Damen Fitness Club



Wir machen
Figur
mit
Bodyshaping
und
Aerobics
25,-
Offenbach
Ludwigstr.124

8
1
3
5
4
7

Marlon...

with Blue Way



Cornelia Hanisch

und der
»BRAVO-Otto«

Nun, Cornelia Hanisch ist keine „Bravo“-Leserin und hat deshalb von der „Otto-Wahl für die beliebteste Sportlerin des Jahres 1982“ auch gar nichts gewußt. Als jedoch in der „Offenbach-Post“ vom 5. Platz von Michael Groß berichtet wurde, wollte die PAUKE wissen, auf welchem Platz denn Cornelia gelandet war. Um es kurz zu machen: Sie, die 1982 (zum dritten Mal übrigens) immerhin den zweiten Platz bei der Wahl zur „Sportlerin des Jahres“ belegen konnte, wurde in „Bravo“ gar nicht zur Wahl gestellt. Für nicht weniger als sechs (!) verschiedene Tennis-Spielerinnen konnten sich die „Bravo“-Leser entscheiden, für die mehrfache Fechtweltmeisterin aus Offenbach war jedoch kein Platz.

Etwas stolz auf Cornelia Hanisch dürfen wir Offenbacher schon sein. Fünfmal wurde sie Deutsche Meisterin und sie ist Trägerin des Silbernen Lorbeerblattes, der höchsten deutschen Sportauszeichnung. Und sie ist eine echte Offenbacherin, besuchte die Rudolf-Koch-Schule und machte

schließlich am Wirtschaftsgymnasium ihr Abitur. Sie wohnt in einer gemütlichen Wohnung in der Mittelseestraße.

Wenn von dem „Offenbacher“ Michael Groß gesprochen wird, so sollte man bedenken, daß er einfach deshalb beim EOSC trainiert, weil sein Vater das Waldschwimmbad als ideale Trainingsstätte ausgesucht hatte. Und daß er sonst mit Offenbach nicht viel zu tun hat. Nach dem Training verschwindet er wieder in einem auf seine Körpergröße von zwei Metern umgebauten Porsche nach Frankfurt.

Im Gegensatz zu den Ostblockstaaten scheint eine Weltmeisterschaft im Fechten im Westen doch unterbewertet zu sein. Man weiß, daß der UdSSR eine Weltmeisterschaft im Fechten etwa 12.000 Rubel wert ist (bei einem durchschnittlichen Monatsverdienst zwischen 100 und 150 Rubel). Bei uns reicht sie nicht einmal, um den „Bravo“-Lesern für die „Otto-Wahl“ vorgeschlagen zu werden.

Grafik
Originale
Reproduktionen
Kunstpostkarten
Plakate
Modellrahmen
des Spitzenerzeugnis

Offenbacher
Kunstkabinett
Behr & Treß

Glas
Passepartouts
Rahmenleisten

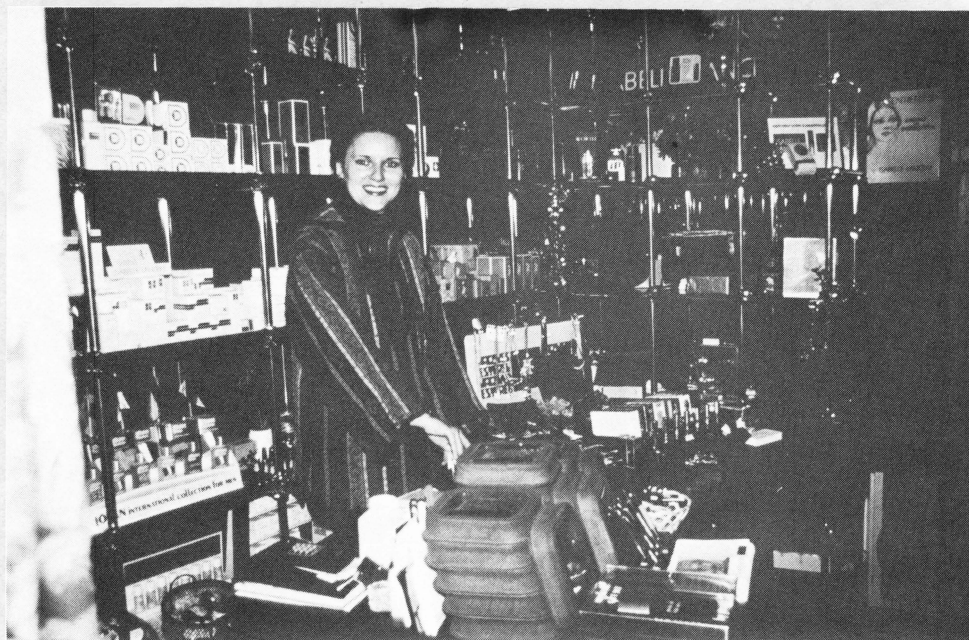
Bildereinrahmungen in
eigener Werkstatt

Mittelseestraße 52, 6050 Offenbach/Main
Telefon: (06 11) 81 13 33



Schön von Kopf bis Fuß

Anschmiegsame Pullover – hauchfeine Blusen – elegante Kleider



Individueller Chic bei

Conny & Cosmetique

GELEITSSTRASSE 31
6050 OFFENBACH/MAIN
TEL. (0611) 81 41 73

Dazu: erlesene Parfums und edler Jugendstil-Schmuck

Das modische Make-up? Fachkosmetikerin Conny rät zu

Dr. R. A.
Eckstein
BioKosmetik

Isabelle
Lancray
PARIS

Bistros

Offenbach

Bistro

Berliner Str. 74-78 (Hugenottenplatz),
Tel. 88 63 64, montags bis samstags
von 9 bis 20 Uhr

BISTRO GALERIE CAFÉ

Berliner Str. 50, Tel. 88 82 66, täglich
von 9 bis 24 Uhr



Bahnhofstr. 14-16, Tel. 88 30 22,
freitags bis sonntags abends geöffnet

Caféhaus
Wintergarten
Brasserie · Bistro · Galerie

siehe unter Cafés

Mühlheim



Fährenstr. 38, Tel. 86 30,
mittwochs bis sonntags geöffnet

Rodgau

Hocus Pocus
Hauptstr. 137 (Weiskirchen), Tel.
98 70, täglich von 19 bis 1 Uhr,
sonntags ab 14 Uhr; Pool-Billard,
Video, Darts, ab und zu Live-
Auftritte



Bodegas

Offenbach



BODEGA IBIZA

Frankfurter Str. 80, Tel. 81 72 94,
montags bis samstags ab 19 Uhr;
montags Live-Programm, offenes Kamin-
feuer, Spezialität: frischer Fisch
und Paella

BODEGA LA SIMPÁTICA

Schloßstr. 20, Tel. 88 75 75, montags
bis samstags von 17 bis 3 Uhr

Cafés

Offenbach

Café

Groß-Hasenbach-Str. 48, täglich von 7
bis 24 Uhr, sonntags geschlossen; drei
Sorten Frühstück bis hin zum opulen-
ten Mahl mit Sekt, verschiedene Bagu-
etten, auch z.B. Müsli und Obstquark,
Bistro-Charakter, Galeriewände (wech-
selnde Ausstellungen)

Café Crème

Konrad-Adenauer-Str. 1 (Bieber-West),
Tel. 89 38 41, dienstags bis samstags
von 9 bis 19 Uhr, sonntags von 13 bis
19 Uhr

Café Gehr

Ahornstr. 30 (gegenüber der Marien-
schule), Tel. 85 23 82, montags bis
freitags von 8 bis 18.30 Uhr, sonntags
von 10.30 bis 18.30 Uhr

Café Hebeis

Geleitstr. 7, Tel. 81 62 97, täglich von
8 bis 20 Uhr, mittwochs Ruhetag,
sonntags ab 1 Uhr

Wiener Café

Am Rathaus, Tel. 88 20 17, täglich
von 8 bis 19 Uhr, sonntags von 14 bis
19 Uhr

Caféhaus
Wintergarten
Brasserie · Bistro · Galerie

Berliner Str. 77 (Zweite Ebene, N+M-
Haus, Tel. 88 01 38, täglich von 10
bis 24 Uhr außer sonn- und feier-
tags; Caféhaus, Brasserie, Bistro, Gale-
rie

Discotheken

Offenbach

club **agree**

Bahnhofstr. 14-16, Tel. 88 30 22, freitags und samstags von 21 bis 4 Uhr, regelmäßig internationale Shows, sonntags von 15 bis 22 Uhr Teenager Disco

IVU'S OLD INN

Bieberer Str. 267, Tel. 85 63 60; „Nightclub 51“, Bar mit Tanzmöglichkeit, täglich von 20 bis 4 Uhr; Bistro im Erdgeschoß, mit Billard, täglich von 17 bis 1 Uhr

Le Cave

club · bistro · discothek

Berliner Str. 50, Tel. 81 53 62, mittwochs von 20 bis 1 Uhr, freitags und samstags von 20 bis 4 Uhr

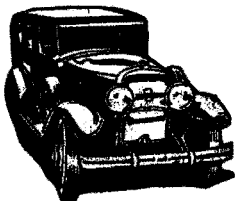
Lee Vin

Friedensstr. 9, Tel. 85 42 49, mittwochs und freitags von 20 bis 1 Uhr, samstags von 20 bis 2 Uhr, sonntags von 18 bis 24 Uhr

New Golden Club

New Golden Club
BISTRO · DISCOTHEK

Berliner Str. 74, Tel. 88 17 16



Mühlheim



Bistro-Disco-Club

Fahrenstr. 38, Tel. 86 30, mittwochs bis sonntags geöffnet

TANZ-CLUB
LUXOR

Offenbacher Str. 95, Tel. 39 05, freitags und samstags von 20 bis 1 Uhr; Alt Luxor: mittwochs bis sonntags von 20 bis 1 Uhr

Obertshausen



Spessartstr. 42 (an der BAB), Tel. 47 04, donnerstags bis sonntags von 16 bis 18.30 und 20 bis 24 Uhr; Rollschuhverleih

Rodgau

Intermezzo *mittwochs ab 20 Uhr*
Mainzer Str. 11 (Dudenhofen), Tel. 2 23 29, freitags und samstags ab 20 Uhr, sonntags ab 14 Uhr; Tanzbar

Heusenstamm

Drop In
Isenburger Str. 16, Tel. 24 44, mittwochs bis sonntags ab 21 Uhr; freitags und samstags Verlosung, ab und zu Nachwuchskünstler live

Waldesruhe

Dietzenbacher Str. 7, Tel. 21 31, dienstags bis sonntags von 21 bis 1 Uhr, freitags und samstags mit Kapelle

Dietzenbach

El Coral

Bensheimer Str. 2-10, Tel. 2 35 31, dienstags bis sonntags von 20 bis 2 Uhr, sonntags Oldieabend.

Langen

Second Life

August-Bebel-Str. 1, Tel. 2 27 41, täglich von 20 bis 1 Uhr außer dienstags

Dreieich

Acapulco

Darmstädter Str. 62 (Sprenndlingen), Tel. 2 75 32, täglich von 21 bis 2 Uhr außer dienstags; Bar-Discothek

Neu-Isenburg

Pferdestall

im Hotel Kempinski/Gravenbruch, Tel. 50 50, montags bis samstags von 21 bis 3 Uhr

Queens-Pub

Waldstr. 127, Tel. 68 30, täglich ab 21 Uhr

Seligenstadt

Am Kamin

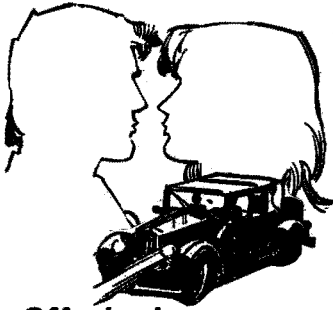
Seligenstädter Str. 68 (Froschhausen), Tel. 2 24 19, dienstags bis sonntags von 20 bis 1 Uhr; Tanzbar

Gaststätten



Kaiserleistr. 44, Tel. 88 69 09, täglich ab 17, samstags und sonntags ab 19 Uhr, freitags und samstags bis 3 Uhr; argentinische Steaks, Salate u.a. (montags bis freitags Mittagstisch von 11.30 bis 14.30 Uhr), Country Music und Electric Bull, regelmäßiges Live-Programm, jetzt mit neuen elektronisch gesteuerten Kegelbahnen

Kneipen Pilsstuben



Offenbach

BIERKRUG

Frankfurter Straße 63, Tel. 88 58 09, montags bis samstags von 11.30 bis 1 Uhr, samstags bis 18 Uhr; gut besuchte internationale Kneipe, die Musik passend zu der meist turbulenten Stimmung

Erwin's Stübche

Berliner Str. 50-52, Tel. 81 66, 89, täglich von 10 bis 1 Uhr

Little Smuggler

Sprendlinger Landstr. 4, Tel. 88 18 94, täglich ab 20 Uhr, samstags ab 21 Uhr (ab 15.3.: täglich ab 17, samstags ab 18 Uhr); gemischte Musik, Ei-Brote mit Knoblauch-Mayonnaise und andere Leckereien, ab 15.3. auch Kaffee und Kuchen



HARLEKIN

Geleitstr. 47, Tel. 88 82 75, täglich ab 17 Uhr; Dart-Ecke, fünf verschiedene Biere vom Faß



Bleichstr. 6, Tel. 88 15 48, täglich von 18.30 bis 1 Uhr; Pils und exotische Drinks unter Palmen

Miki's Pilspub

Aschaffener Str. 118 (Bieber), Tel. 89 65 32, täglich von 19 bis 1 Uhr, samstags von 20 bis 2 Uhr, sonntags von 20 bis 1 Uhr



Marktplatz 9, Tel. 81 47 24, täglich ab 18.30, freitags, samstags und sonntags ab 20 bis 1 Uhr; am vorgelückten Abend meist Oldies

PLATZANGST

Mittelseestr. 28, Tel. 88 54 24, täglich von 19 bis 1 Uhr; „kleinste Old-Wave-Kneipe Offenbachs“ (von America bis ZZ Top), für „Hoßlustige“, kleine Leckereien wie „Ofenrohr“ (überb. Bag.), besondere Spezialitäten: Altbierbowle und Cocktails wie „Palm-Oliv“, „Spilli“ oder „F.D.P.-Cocktail“ (keine 5 % Alkohol)

Wunderkammer

Goethestr. 59, Tel. 81 44 37, täglich von 19 bis 1 Uhr; auch Snacks wie Baguetten, Schinkenplatte, Toast, Mandelkuchen

Rodgau

Emil's Pinte
Kronberger Str. 2 (Dudenhofen), Telefon 2 12 96, täglich ab 19 Uhr; gutbesuchter Treffpunkt junger Leute (donnerstags mehrere hundert Gäste), gepflegt und geräumig

Heusenstamm

Das lachende Wildschwein
Am Lindenbaum 12, Tel. 31 21, täglich von 19 bis 1 Uhr

Dreieich

Druckkammer
Otto-Hahn-Str. 10 (Sprendlingen), Telefon 3 32 82, montags bis donnerstags 17 bis 1 Uhr, freitags 17 bis 3 Uhr, samstags 16 bis 3 Uhr, sonntags 16 bis 1 Uhr; Bistro, Video, Billard, ab und zu Live-Programm

Rödermark

Come In
Frankfurter Str. 26 (Oberrodten), Telefon 9 65 68, dienstags bis sonntags von 18 bis 1 Uhr, samstags und sonntags ab 13 Uhr



Neu-Isenburg

Come In
Frankfurter Straße 184, Tel. 2 55 21, montags bis samstags von 16 bis 1 Uhr, sonntags von 11 bis 13.30 Uhr und von 18 bis 1 Uhr

Die kleine Kneipe
Kirchstr. 6, Tel. 88 50, täglich von 17 bis 1 Uhr

El Cid
Friedrichstr. 32 (Ecke Waldstr.), Telefon 2 22 90, täglich von 18 bis 1 Uhr

Hacienda
Bahnhofstr. 185, täglich von 16 bis 1 Uhr; Neueröffnung am 1.3.1983

Napoleon Bonaparte —
Chalet Vert
Frankfurter Str. 165, Tel. 2 62 89, montags bis freitags von 16 bis 1 Uhr, samstags von 12 bis 1 Uhr, sonntags von 11 bis 14 und 18 bis 1 Uhr

SchobbeKlopper
Bahnhofstr., Tel. 2 56 78, täglich von 18 bis 1 Uhr

Simpel
Frankfurter Str. 174, Tel. 2 59 19, montags bis freitags von 17 bis 1 Uhr, samstags ab 19, sonntags ab 17 Uhr

Zur Wurzel
Waldstr. 141, Tel. 2 15 10, täglich von 18 bis 1 Uhr außer dienstags

Weinstuben



Offenbach

Am Schloß

Schloßgrabenstr. 3, Tel. 88 76 55, montags bis freitags ab 16 Uhr

REMISE

Stauffenbergstr. 22, Tel. 87 16 88, täglich von 18 bis 24 Uhr; auch Gulasch- und Ziebel Suppe, Käse, Zwiebelkuchen und andere Kleinigkeiten zum Wein

Weinkiste

Schloßstraße (Ecke Ziegelstr.), Telefon 81 49 77, sonn- bis donnerstags von 18 bis 1 Uhr, freitags und samstags bis 4 Uhr; Bier- und Weinhaus

Weinstein

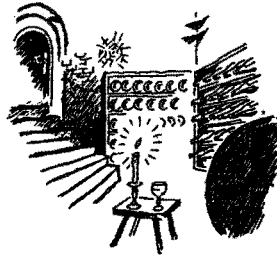


Brunnenweg 142, Tel. 85 12 16, täglich außer dienstags von 17 bis 24 Uhr



Württembergische Weinstube

Taunusstr. 19, Tel. 88 42 56, täglich von 17 bis 1 Uhr, täglich wechselnde warme Küche, z. B. gefüllte Zucchini, Chili con Carne, wechselnde Eintöpfe und warmer Zwiebelkuchen, nur Württembergische Weine, auch Guinness vom Faß



Weinkeller Zum Bieberer Berg

Aschaffener Str. 120 (Bieber), Tel. 89 69 64, täglich von 19 bis 1 Uhr, mittwochs Ruhetag; volle warme Küche vom Chateaubriand bis zum Handkäs



Weinstube zur Reblaus

Kirchgasse 27, Tel. 81 87 44, täglich von 14 bis 24 Uhr, samstags bis 1 Uhr; Warsteiner vom Faß, verschiedene Sandwiches

Sonstiges



Offenbach

KREIS STRAHLE KUNG FU
Taekwon Do
Kickboxen

Selbstverteidigung

ELFI'S GYM

Offenbach
Andréstr.
29-31

Training Mo Di & Fr ab 19 Uhr

Andréstr. 29-31, Tel. 81 68 08, montags, dienstags und freitags ab 19 Uhr; Selbstverteidigungs-Training (Kreis-Strahl-Kung-Fu, Taekwon-Do, Kickboxen)

Sonnenatelier solar



Kaiserstr. 35, Tel. 81 51 63, montags bis freitags von 9 bis 14.30 und 16 bis 20.30 Uhr, samstags von 10 bis 16 Uhr

TANZSCHULE WEISS

Kaiserstraße 61, Tel. 88 38 48; mit Tanzclub Jeunesse, Bürozeit montags bis freitags von 15 bis 19 Uhr

TEE-BASAR

im City-Center, Zweite Ebene, Berliner Str. 50-52, Tel. 81 20 34

agree

Tel. 88 30 22

Club AGREE

Bahnhofstraße 14-16, Offenbach

INTERNATIONALE SHOWS

America's Most Exciting Female Entertainer!

Gwen Brisco

Featuring
ROBERT
DE BLANC
LES GIRLS
the hosts
INFERNO
Showgirls

Ostermontag, 4. April 1983, im Club AGREE

Starker Sound & Texte mit Tiefgang

ACHIM

REICHEL

1982 feierte ACHIM REICHEL sein 20jähriges Jubiläum als einer der erfolgreichsten deutschen Rockmusiker. 1962 siegte er mit den „Rattles“ bei einem Beat-Wettbewerb im Hamburger „Star-Club“. Die „Rattles“ spielten als Vorgruppe bei den Rolling Stones und bei den Beatles. Bis 1966 erschienen dreißig Singles. 1967 mußte Achim zur Bundeswehr und die Gruppe zerfiel. Erfolgreich stieg er 1968 wieder bei der neu gegründeten Formation „Wonderland“ ein, bei der auch Les Humphries mitsang und die von James Last produziert wurde. „Moscow“ wurde ein großer Hit. Doch als Les Humphries seine eigene Gruppe begründete, zerfiel auch „Wonderland“. Jetzt ist ACHIM REICHEL solo voll da. Die Story „Der Spieler“ ist ein starker Titel seiner neuen LP „Blues In Blond“.



RAINHARD FENDRICH

Im Sommer 1981 erhielt der damals 26jährige Österreicher RAINHARD FENDRICH für seine „Strada del Sole“ die erste Goldene Schallplatte. Auch die nächste Single „Schickeria“ wurde vergoldet. Und so ging es weiter: Der Sommerhit „Oben ohne“ ist die Single, die bisher am schnellsten in Österreich vergoldet wurde. „Es lebe der Sport“ bringt ihn offensichtlich jetzt auch in Deutschland ganz nach oben. Seine Deutschland-Tournee in der zweiten März-Hälfte brachte blitzschnell ausverkaufte Häuser.

Führerschein

?

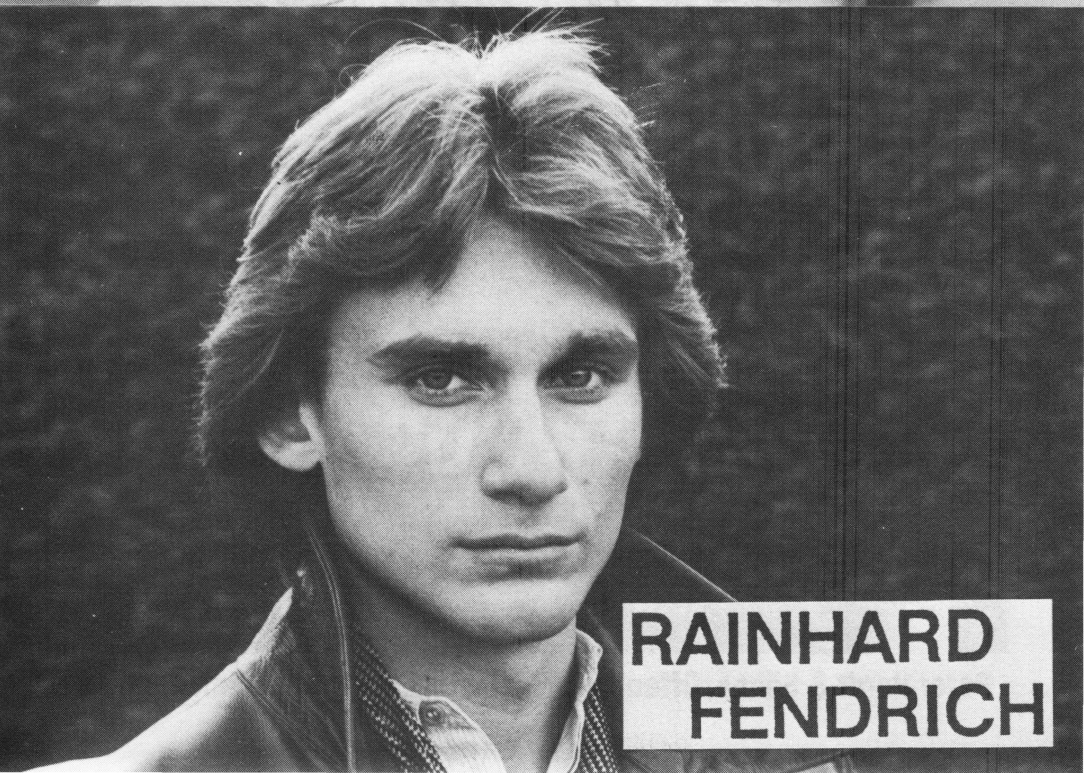
FAHRSCHULE
Rainer Schmitt

Offenbach a. M., Bismarckstraße 147
gegenüber dem Hauptbahnhof

Tel.
81 62 41



ACHIM REICHEL



**RAINHARD
FENDRICH**



**Weine vom Faß und typische Getränke,
Paella, Steaks, frischer Fisch, Tapas und andere Spezialitäten.**
*Flamenco-Shows und Folklore, montags spanisches oder
südamerikanisches Live-Programm.*

Montag bis Samstag ab 19 Uhr, Parkplätze ausreichend vorhanden.

...Zeit für Coca-Cola.

Trink
Coca-Cola
SCHUTZ MARKE
koffeinhaltig

CCIK/0/82

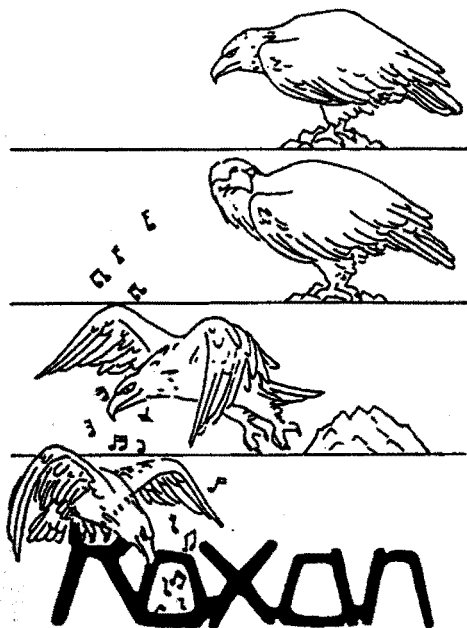
Peter Herdt & Söhne, Offenbach/Main, Im Eschig 10, Telefon 8 67 91

LIVE~ROCK

in Offenbach

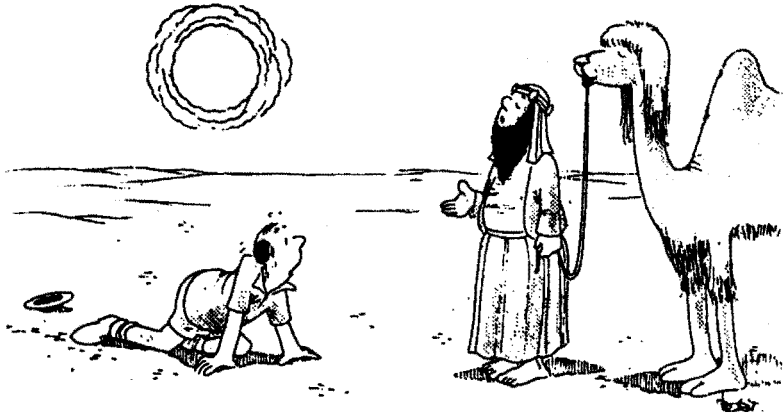
Vor etwa 15 Jahren gab es einmal eine riesige Szene für Live-Gruppen in Offenbach. Es war die Zeit der Beatbands, die Beatles hatten einen großen Boom ausgelöst. An jedem Wochenende war in den Vereinsturnhallen von TGO, TVO und ORV, im Kolpinghaus und in einigen Gaststätten und Jugendzentren die Hölle los. Selbst bei den regelmäßigen Klassenfesten fehlte meist eine Beatband nicht. Und in den Schulturnhallen fanden Beat-Wettbewerbe mit jeweils zehn bis zwanzig Gruppen statt, die PAUKE berichtete dann über die Sieger. Bekannte Namen waren CHEATS

(mit Volker Rebell), NEATS, RED ROCKS, JET BLACKS, BLACK SHATES oder auch LAZY BONES. Vielleicht hat die Neue Deutsche Welle, die größte Umwälzung in der Popmusik Deutschlands seit den Beatles, etwas mitgeholfen. Jetzt scheint in Offenbach wiederum eine große Zeit für Live-Gruppen anzubrechen, dabei steht Rock-Musik eindeutig im Vordergrund. Deutlichstes Zeichen für den neuen Aufbruch ist die Gründung von gleich zwei Vereinen für Musiker in Offenbach.



Am 15. Januar fand die Gründungsfeier von ROXAN statt. Die Vereinsräume befinden sich in der Heynefabrik, Eingang Nordring in der Nähe der Ludwigstraße. Doch findet man dort nicht etwa ein öffentliches Lokal, die freundlich gestaltete Bar dient allein der Entspannung der Vereinsmitglieder. Und Vereinsmitglied kann nur werden, wer Musiker ist oder sonst eine enge Bezie-

hung zur Musik nachweisen kann. Zweck des Vereins ist es nämlich, Musikern die Möglichkeit zum Üben zu geben, ihnen beim Aufbau ihrer Bühnenshow behilflich zu sein und die zum Weiterkommen nötigen Kontakte aufzubauen. Dazu gibt es eine Bühne mit den erforderlichen technischen Anlagen, auch ein Schlagzeug ist vorhanden. Während des Übens läuft eine Video-Kamera, was nicht nur die Selbstkritik der Gruppen fördern, sondern auch das Zusammenschneiden von Video-Demo-Bändern ermöglichen soll. Auch Inhaber von Konzert-Agenturen und Musikproduktionen sind inzwischen Mitglieder von ROXAN. Außer den Vereinsbeiträgen werden den Mitgliedern lediglich die Selbstkosten berechnet, die z. B. durch Stromverbrauch oder endgültige Video-Bänder entstehen. Treibende Kraft des Vereins ist Norbert Degen, 31, genannt Vite, Inhaber eines Video-Verleihs. Erster Vorsitzender ist Rainer Roters, 24. Regelmäßig üben bei ROXAN z. B. STONED, MONSUN und BLONDI. Ab 23 Uhr ist Session-Time bis in den frühen Morgen. Auch andere Live-Künstler als Musiker sind dem Verein willkommen, mittwochs leitet z. B. Konni einen modernen Tanzkurs. Für den 30. April ist ein großer Wettbewerb vorgesehen, er soll im Heusenstammer DROP IN stattfinden. 1. Preis: DM 1.000,-, 2. Preis: DM 500,-. Telefon-Kontakt zu ROXAN: täglich ab 21 Uhr unter 88 00 33.



Tut mir leid, ich hab' nur Erdöl!

Also lieber gleich in

Erwin's Stübche

Täglich von 10 bis 1 Uhr geöffnet

BERLINER STR. 50-52 · OFFENBACH

City Center, Zweite Ebene
Am Busbahnhof, über McDonalds

BECK'S vom Faß



In den Räumen von ROXAN



In den Räumen von ROCK-OLA:

Oben: Mitglieder von „Backroots“ beim Üben

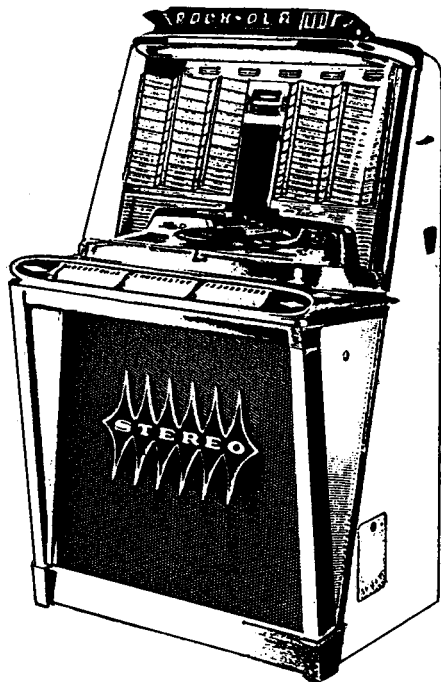
Mitte: Rudolf Kaiser, Peter Schipper, Karl Lauer-Schmaltz

Unten: „Slapstick“, Reiner „Opi“ Weber, Dieter „Brösel“ Bröckemeier, „Dangerous“ Beller, Walter „Waldy“ Brand

ROCK OLA

VEREIN FÜR MUSIKER

Im Februar wurde ROCK-OLA ins Leben gerufen, seine Räume hat der Musiker-Verein in der Frankfurter Straße 63. Auch



MUSIK-RENZ

Inh. Manfred Büttner

Große Auswahl in
Gitarren · Banjos · Mandolinen
Blasinstrumenten · Zubehör
Eigene Werkstatt · Noten · Elektr. Orgeln

6050 Offenbach/Main, Bieberer Str. 28, Telefon 88 29 26



Rainer und Diana im LE CAVE



Modenschau der Klamotte auf der Voilà-Party im AGREE



„I can't get no – satisfaction!“ Big Fat John Russell, 425 Pfund Live-Show im AGREE

Club

agree

Bahnhofstraße 14-16, Offenbach

Karfreitag, 1. April 1983

Gasbardin

Weltmeister der Massenhypnose

Ostermontag, 4. April 1983

Gwen Brisco

Las Vegas Show

Freitag, 8. April 1983

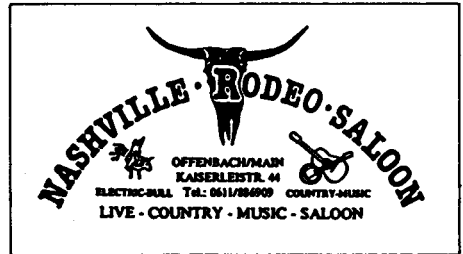
Crypton

Neue Hit-Single: „Stranger In Space“

Freitag, 22. April 1983

Caribic Night

mit „Caribbean“ und Limbo-Tänzerin
sowie Verlosung einer 2-Wochen-Flugreise
nach Barbados



Mittwoch, 30. März 1983

Western Union

Endsieger des Marlboro-Festivals 1982

1. und 2. April 1983

Country Spirit

Neue Töne im Nashville Rodeo Saloon
von einer amerikanischen Gruppe

8. und 9. April

Hawk

Western- und Countrymusik

Donnerstag, 14. April 1983

Drifters Caravan

15. und 16. April 1983

Emsland Hillbillies

Eine der besten deutschen
Country-Gruppen,
bekannt durch viele TV-Shows

22. und 23. April 1983

Wanted

Pop Country

29. und 30. April 1983

Tanz in den Mai mit

Billy White And The Blacky's



Ostermontag, 4. April 1983

geschlossen

Montag, 11. April 1983

Moe Pelham

singt und spielt auf seiner Gitarre
Blues und Ballads

Montag, 18. April 1983

Oktavio und Pantaleon

Spanischer Heimatabend

Montag, 25. April 1983

Punta Manta

südamerikanische Gruppe
mit Harfe, Gitarren und Gesang

Kino

Eis am Stiel 4. TEIL **HASENJAGD**

Die drei Freunde müssen in ein Jugendlager, wo sie militärischer Drill erwartet. Sie lernen Mädchen aus einem Nachbarcamp kennen. Flott als Offiziere verkleidet gehen sie mit drei jungen Damen zum Tanzen. Da tauchen die Ausbilder auf. Die Jungs wollen sich in Frauenkleidern aus der Künstlerkabine unerkannt verdrücken. Sie landen auf der Bühne, wo sie notgedrungen eine hinreißende Nummer als Samba-Girls aufs Parkett legen. Ein härbeißiger Ausbilder verknallt sich in Johnny... Seit 11.3. im Kino-Center Offenbach.



Der grausame Nantuk und die mystische Feuergöttin Rani halten ihr unterjochtes Imperium mit brutaler Gewalt und magischem Zauber in Angst und Schrecken. Der junge Barbarenführer Sangraal muß erleben, wie sein Stammesvolk gefangen genommen und getötet wird. Allein er und die junge Aki überleben und suchen die Schwarzen Berge und den alten Weisen Rudak zu finden, von dem sie sich Hilfe erhoffen. Auf dem Weg dorthin reiht sich Gefahr an Gefahr – Eidechsenmänner und Affenmenschen und die rachsüchtige Feuergöttin Rani, die sie in magisch wechselnder Gestalt verfolgt...

LOUIS UND SEINE **VERRÜCKTEN** **POLITESSEN**

Das kleine Polizeirevier in St. Tropez mit seiner bekannten Besetzung wird mit einem Computer ausgestattet. Zur Einweihung kommt der Polizeichef höchstpersönlich und teilt gleich mit, daß vier junge Polizeischülerinnen in dem Revier ihrer praktischen Erprobung unterworfen werden sollen. Das führt natürlich zu viel Trubel. Doch plötzlich verschwindet ein Mädchen nach dem anderen. Als der Polizeichef vorbeikommt, rettet Louis durch ein perfektes Täuschungsmanöver die Situation. Und dann bietet er sich in Frauenkleidern den Tätern selbst dar, um sie schnappen zu können... Seit 18.3. im Kino-Center Offenbach.

MIKE in 3,8 auf 100

Im Leben des Fabrikarbeiters Mike dreht sich alles um seine Liebe zu dem attraktiven Fotomodell Julie und seinen Wunsch, den schnellsten Turbo der Stadt zu fahren. Eins kann er nicht ohne das andere erreichen. Denn Julie ist befreundet mit seinem Gegenspieler Fox, dem ungekrönten König des Drag-Racing. Es kommt zu heißen Duellen in hochgetrimmten Turbo-Oldtimern..

LA BOUM 2 DIE FETE GEHT WEITER

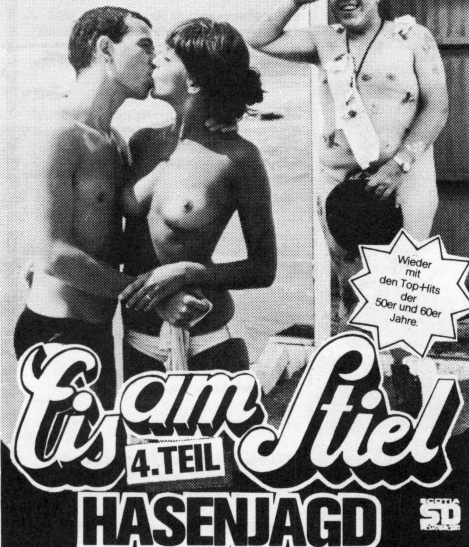
Vic (Sophie Marceau), noch keine 16 Jahre alt, verliebt sich auf dem Rockkonzert in

Kino

Jetzt
oder in Kürze im

KINO-CENTER Offenbach

Zachi Noy und seine Freunde
wieder in Höchstform



Wieder
mit
den Top-Hits
der
50er und 60er
Jahre.

Was am Stiel

4. TEIL

HASENJAGD

natürlich wieder mit denselben beliebten Darstellern und vom selben Regisseur
Drehbuch und Regie: Boaz Davidson Kamera: Adam Greenberg Gesamtleitung: Amnon Globus
Zachi Noy Jesse Katz Jonathan Segal Sonja Martin Ben Fiedler sowie Deborah Kedar Diemar Siegert
Eine Coproduktion der KF Kinofilm München und Golan-Globus Productions im Verleih der SCOTIA-FILM.

Ihr Dasein war Kampf -
das Schwert ihr Gesetz

DER NEUE GRANDIOSE
BARBAREN-HIT

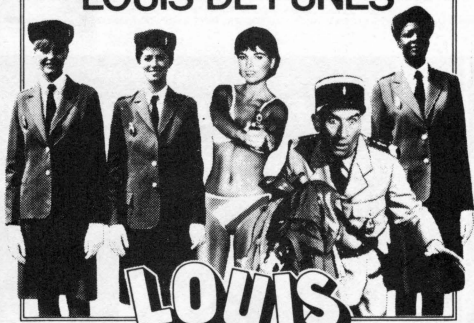


DAS SCHWERT DES BARBAREN

- THE SWORD OF THE BARBARIANS -

Sein neuester und zugleich letzter Film

LOUIS DE FUNÈS



mit Michel Galabru ein Film von Jean Girault
LOUIS
UND SEINE VERRÜCKTEN POLITESSEN
im Verleih der TRGFC Filmkunst

Er heißt Mike. Keiner kennt ihn. Er wird verspottet,
geschlagen, verfolgt.
Aber er bekommt seine letzte Chance, wenn er in 3,8 auf 100
beschleunigt.

MIKE

in 3,8 auf 100



SONITRON FILM

CLAUDE BRASSEUR BRIGITTE FOSSEY
SOPHIE MARCEAU

LA BOÛME 2

DIE FÊTE GEHT WEITER



Ein Film von CLAUDE PINOTEAU Dialoge DANIELÈ THOMPSON
mit DENISE GREY und PIERRE COSSO Drehbuch DANIELÈ THOMPSON
und CLAUDE PINOTEAU Musik VLADIMIR COSMA Produktion MARCEL DASSAULT
Eine Coproduktion INTERNATIONAL GAUMONT Ausführender Produzenten ALAIN POIRE
Kamera EDMOND SECHAN Schnitt MARIE-JOSEPH YOVOTTE Ausstattung GÉRARD VIARD
Produktionsleitung MARC GOLDSTAUB und GÉRARD CROSNIER PNAVISION® EASTMANCOLOR im Vertrieb der

SEIN-NEUESTER-FILM



Marco & Vittorio Cecchi Gori präsentieren Adriano Celentano Carole Bouquet in BINGO BONGO und zum erstenmal „Tinga“
Regie: Pasquale Festa Campanile Original-Soundtrack zum Film mit dem Titelzug „Uh...Uh...“ im Anbote au Vertrieb Verleih CJ

COLUMBIA-FILM
zeigt

EIN WELTEREIGNIS

Es erforderte einen bemerkenswerten Mann,
das Britische Empire zurückzuweisen und
ein Volk von 350 Millionen Menschen zu befreien.

Sein Ziel war die Freiheit für Indien.
Seine Strategie der Friede.
Seine Waffe war seine Menschlichkeit.



GANDHI

Sein Triumph veränderte die Welt für immer.

COLUMBIA FILM in Zusammenarbeit mit
GOLDREST FILMS NATIONAL FILM DEVELOPMENT
CORPORATION OF INDIA
INTERNATIONAL FILM INVESTORS
regiert von INDO-BRITISH FILMS

RICHARD ATTENBOROUGH'S FILM »GANDHI« I. u. H. von BEN KINGSLEY · D. M. von
CANDICE BERGEN EDWARD FOX JOHN GIELGUD TREVOR HOWARD JOHN MILLS MARTIN SHEEN
Produziert von STUART CRAIG JOHN BLOOM TERENCE A CLEGG RANDI DUBÉ RAWI SHANKAR GEORGE FENTON
Produziert von BILLY WILLIAMS · B.S.C. RONNIE TAYLOR · B.S.C. MICHAEL STANLEY EVANS JOHN BRILEY RICHARD ATTENBOROUGH G.H.

- »Es gibt sehr wenige Filme, die man absolut gesehen haben muß. Richard Attenboroughs »GANDHI« ist einer von ihnen.« Newsweek
- »Der Dreistunden-Film begeisterte – das Premierenpublikum applaudierte stehend.« Der Spiegel
- »Spannende Kinounerhaltung – beeindruckend die Massenszenen – Ben Kingsley geradezu atemberaubend.« Blickpunkt: Film
- »Einen überragenderen Hauptdarsteller hätte Attenborough für die Rolle kaum finden können. Eine fesselnde, bewegende Portraitstudie. Ein Filmepos. In der Fachwelt gilt Kingsleys Leistung in »GANDHI« würdig für den Oscar.« Süddeutsche Zeitung
- »Gandhi im Kino – das Bewegendste seit 50 Jahren. Ben Kingsley gilt als die Filmentdeckung des Jahres. 1 Million Statisten neben einem internationalen Staraufgebot wirken mit.« Welt am Sonntag
- »Nur wenige Filme bewegen einen so zutiefst.« Hamburger Abendblatt
- »Beindruckende Szenen – eine sensationelle Leistung. Ein von der ersten bis zur letzten Minute spannender Spielfilm – technisch brillant.« Aachener Volkszeitung
- »Ben Kingsley als Gandhi ist geradezu ein Phänomen. Ovationen für Regisseur Richard Attenborough. Ein Denkmal in Zelluloid.« Die Welt
- »Eine der besten filmischen Biographien, die jemals gedreht wurden.« BZ, Berlin
- »Eine sensationelle Leistung.« AVZ, Aachen
- »Wäre Gandhi in unserer Mitte, würde seine bloße Anwesenheit, seine geistige und moralische Kraft, Eindruck auf die Menschen machen.« ARD-Tagesthemenn
- »GANDHI ist ein Meisterwerk... Der Film hat Seele.« Sunday Times

den 18jährigen Freizeitboxer Philippe. Als dieser im Krankenhaus liegt, regen sich in ihr Gefühle für den virtuos Klavier spielenden 25jährigen Felix. Philippe kommt ihr plötzlich viel zu jung und uninteressant vor. Dann kehrt auch noch nach zweijähriger Abwesenheit Vics früherer Freund Mathieu zurück. Die Liebe bringt viele Probleme mit sich. Dabei auch die bisherige Filmfamilie samt der kecken Großmutter...

Adriano Celentano **Bingo-Bongo**

Bingo Bongo wird nach einem Flugzeugabsturz im Kongo von einer Affenmutter großgezogen. Der erwachsene Bingo Bongo wird gefangen und in einem Container in ein Institut zur wissenschaftlichen Untersuchung gebracht. Er gewinnt Zutrauen zu einer jungen Wissenschaftlerin. Als diese das Institut verläßt, bricht Bingo Bongo aus und eine verrückte Verfolgungsjagd beginnt. Langsam paßt sich der Affenmensch seiner neuen Umgebung an. Doch er vergißt dabei seine Freunde, die Tiere, nicht. Sie machen ihn zu ihrem Fürsprecher...

GANDHI

Der Inder Mohandas Gandhi hat in England studiert und sein Lebensstiel hat europäische Formen angenommen. 1893 geht er nach Südafrika, um sich um die dortigen Inder zu kümmern. Und 1915 kehrt er heim nach Indien, um sein eigentliches Lebensziel, die Vertreibung der Engländer aus Indien, in Angriff zu nehmen. Er legt seine europäischen Kleider und Gepflogenheiten ab und wird mit Herz und Seele Inder. Immer wieder scheint Gandhi zu scheitern.. Ein Mammutfilm, der 22 Millionen Dollar kostete, und für den 200.000 Komparsen auf die Beine gebracht wurden. Von den Kritikern durchweg als Meisterwerk gepriesen.

DER DUNKLE KRISTALL

Die Schöpfer der „Muppets“, Jim Henson und Frank Oz, inszenierten zusammen mit „Star Wars“-Produzent Gary Kurtz diesen Puppen-Fantasyfilm. In einer fremden Welt, in der alles lebt und nichts unmöglich ist, gründet sich alles auf einen von erhabenen Geisteswesen behüteten Kristall. Als dieser eines Tages bricht, gewinnen die degeneriert-monströsen Skekse, halbverweste Vogelscheuchen, die Oberhand. Da eine Prophezeiung einen Gelfling als Erlöser verheißt, lassen die Skekse wie einst Herodes alle Gerflinge ausröten, und zwar durch ihre Garthimtruppe, eine überdimensionale Mischung aus Mistkäfern und Krebsen. Doch der Gerfling-Junge Jen entkommt dem Massaker... Ab 25.3. im Kino-Center Offenbach.

DUSTIN HOFFMAN
Tootsie

Weil Michael Dorsey keine Rollen als Schauspieler bekommt, verwandelt er sich in die erfolgreiche Dorothy Michaels und wird als Showstar zum Liebling Amerikas, sogar zur „Frau des Jahres“ gewählt. Er verliebt sich in die Krankenschwester Jessica, doch deren Vater, der Chefarzt, verguckt sich wiederum in Dorothy. Und gerade, als es am unpassendsten ist, findet Michaels eifersüchtige Sandy heraus, was gespielt wird... Mit dieser Frauenrolle erlangte Dustin Hoffmann erstmals die Popularität, die ihm Redford, Reynolds und Eastwood bisher voraus hatten. Und die Gage, 4,5 Millionen Dollar plus Gewinnbeteiligung, machten ihn zum zur Zeit höchstbezahlten Schauspieler Hollywoods. Ab 25.3. im Kino-Center Offenbach.

PASSAGE
GALERIE
CAFÉ

KINDERSHOP

MICKY'S
KINDERSHOP

MICKY'S
Kindershop

city-center am MARKTPLATZ
ÜBER MC.DONALD

Abgelascht & ausgebufft

„Herr Ober, an meinem Glas ist Lippenstift!“

„Dann würde ich mich nicht so stark schminken, mein Herr!“

„Chef, ich habe das Gefühl, daß mein Gehalt in keinem Verhältnis zu meinen Fähigkeiten steht!“

„Das ist mir auch klar – aber ich kann Sie doch unmöglich verhungern lassen!“

Zollkontrolle am Flughafen Bangkok: „Wo wollen Sie denn mit den vielen Butterbroten hin?“

„Ich habe gehört, hier wären die schönsten Frauen für ein Butterbrot zu haben...“

„Herr Ober, bringen Sie mir bitte eine Pinzette!“

„Wofür, mein Herr?“

„Das Steak rutscht mir dauernd durch die Gabelzinken!“

Ein Fan zum berühmten Filmstar: „Eigentlich habe ich Sie mir immer ganz anders vorgestellt...“

„Etwa alt und häßlich?“

„Nein, nein, im Gegenteil...“

An der Kinokasse: „Einmal Raucherloge bitte!“

„Für Gandhi oder für Louis und seine verrückten Politessen?“

„Unsinn, für mich!“

Der Quizmaster zum Kandidaten: „Bravo, Sie haben eine Reise nach Australien gewonnen. Wenn Sie noch die nächste Frage

beantworten, gewinnen Sie auch die Rückreise!“

„Mann, fahr doch nicht wie ein Wilder! Ich muß ja vor jeder Kurve die Augen zumachen!“

„Was, du auch?“

Warum müssen Hubschrauber immer mit zwei Piloten besetzt sein? Der eine hubt, der andere schraubt.

„Ich muß ein Idiot gewesen sein, als ich dich geheiratet habe!“

„Stimmt. Nur war ich so verliebt, daß ich es nicht gemerkt habe!“

„Herr Ober, bitte einen extra trockenen Martini – zehn Teile Gin, ein Teil Wermut!“

„Darf ein Stück Zitrone drin sein?“

„Wenn ich einen Obstsaft will, dann sage ich es schon!“

Fahrschule Kittelmann

Hermannstraße 27, 6050 Offenbach/Main

Unterricht und Anmeldung:

Jeden Mittwoch 18.30 Uhr

Telefon 81 27 78



NASHVILLE · RODEO · SALOON

OFFENBACH/MAIN
KAISERLEISTR. 44
ELECTRIC-BULL Tel.: 0611/886909 COUNTRY-MUSIC
LIVE - COUNTRY - MUSIC - SALOON

Argentinische Steaks vom Holzkohlegrill
und eine große Auswahl von Salaten!

Öffnungszeiten:

Montag bis Donnerstag: 17 - 1 Uhr

Freitag: 17 - 3 Uhr

Samstag: 19 - 3 Uhr

Sonntag: 19 - 1 Uhr

Montag bis Freitag Mittagstisch
von 11.30 bis 14.30 Uhr!



Hier können Sie den Electric-Bull reiten!

Wenn Sie sich anderweitig sportlich betätigen wollen:

Jetzt mit drei supermodernen Bundeskegelbahnen!

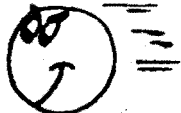
Computertechnologie, Modell SPIETH 2000

Microprozessoren errechnen sogar die Geschwindigkeit Ihrer Kegelkugel!




NASHVILLE KEGEL SALOON

IM NASHVILLE RUMPELT'S!



Johnny Hart

NEANDER AUS DENTAL

Hier sind unsere Steinzeitler –
die Ähnlichkeit zum modernen Menschen ist
verblüffend!



Die FRAUEN
Sohn zu
Urzeiten
schön



NEANDER
Der harmlose
Durchschnitts-
mensch

PETER
Unser Philo-
soph und
Banalytiker



TOLPEL
BARSCH
Der er-
ste Briten-
träger



(Mit dem ersten Haus-
tier, dem Ameisenbär)

THOR
Fischkundler
Künstler und Ent-
decker – und Erfin-
der des Rads!

Hier schreibt doch tatsächlich so ein
Clown, der Mensch hätte sich aus
dem Affen entwickelt!



Der Mensch ist kein
Affe!

Ist er doch!



Das hat er
auch!

Tat-
sächlich?



Ist er
nicht!

Von wem
stammt er
dann ab,
hä?!

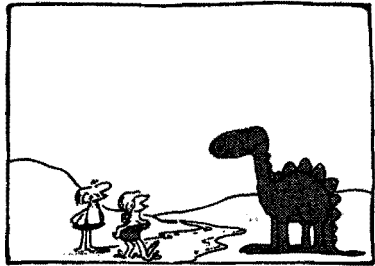


Und wieso gibt es dann immer
noch Affen?



...äh...
Gorillas?





**NOR
K**



Copyright: Bulls Pressedienst GmbH

pauke

Magazin für Offenbach

Die nächste PAUKE erscheint am Samstag, **30. April 1983**



Le Cave

exclusive club~discothek
mit elegantem bistro

im city~center
offenbach

TREFF PUNKT WEISS



Der Schülertreffpunkt in Offenbach

TANZSCHULE
WEISS



Mitglied im ADTV
Kaiserstr. 61 · 6050 Offenbach a. M.
Telefon: 06 11/88 38 48
Neue Kurse Mitte April.
Fordern Sie bitte Prospekt an.